

# UNIDAD DIDÁCTICA: El Campo es Divertido



Realizado por: Laura Jiménez Mayo  
Beatriz Cuéllar Morgado

## **Índice:**

<b>OBJETIVOS:</b>	<b>3</b>
<b>CONTENIDOS:</b>	<b>4</b>
<b>ACTIVIDADES:</b>	<b>5</b>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<b>10</b>
<b>RECURSOS:</b>	<b>12</b>
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b>	<b>13</b>
<b>ADAPTACIONES CURRICULARES:</b>	<b>13</b>
<b>EVALUACIÓN :</b>	

## OBJETIVOS:

Objetivos Específicos	.Actividades	Objetivos Didácticos
Fomentar un respeto e interés hacia el medio ambiente.	¡Une las piezas!	Reconocer los animales utilizando objetos didácticos. Ordenar las secuencia de piezas de manera efectiva.
Descubrir las características del medio natural para establecer una relación.	¿ Qué fruta soy?	Investigar y manipular alimentos saludables. Captar atención sobre alimentos de la naturaleza.
Identificar formas y colores en la naturaleza.	Las piedras mágicas	Reunir e introducir las piedras del mismo color en el lugar correspondiente. Dibujar las piedras de los colores establecidos.
Identificar los diferentes animales y plantas.	¿Dime cuál es mi sonido?	Identificar los sonidos que emiten los animales. Representar el sonido correcto.
Conocer el vocabulario relacionado con las frutas, los animales...	¡Vámonos al campo!	Identificar las distintas plantas. Iniciar el reconocimiento y diferenciación de las plantas.

## CONTENIDOS:

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

- Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mejor.
- Los sentidos y sus funciones elementales.
- Exploración y experimentación a través de los sentidos.
- Progresiva identificación de sabores, olores, sonidos, colores y texturas.
- Movimientos y posturas del cuerpo: gatear, caminar, saltar, sentarse, levantarse, correr....
- El juego. Diferentes modalidades.
- Participación en juego libres y dirigidos.
- Interés y disfrute por representación a través del juego simbólico escenas básicas de la vida cotidiana.

Conocimiento del entorno:

- Diferentes tipos objetos presentes en el entorno.
- Curiosidad por los objetos del entorno donde se desenvuelve.
- Utilización y manipulación de objetos diversos relacionados con su actividad diaria.
- Posición de objetos en el espacio: arriba-abajo, cerca-lejos, juntos-separados.
- Cuantificadores: todo-nada, uno-varios, cerca-lejos, juntos-separados.
- Situación de los objetos en relación con uno mismo.
- Los seres vivo: el paisaje, los animales y las plantas del propio entorno. Características más sobresaliente de animales: animales domésticos y sus mascotas propias. El paisaje de nuestro entorno.
- Observación de los elementos que componen su entorno inmediato: seres vivos e inertes.
- Interés por conocer las características más elementales de los seres vivos.
- Discriminación de algunos animales o plantas.
- Respeto y cuidado por los seres vivos de su entorno.

Los lenguajes: comunicación y representación:

- Escuchar, hablar y conversar.
- Las imágenes y los símbolos como medio de comunicación.
- Reconocimiento de símbolos sencillos, logos, dibujos y pictogramas y lo que significan.
- Vocabulario más frecuente.
- Interés por expresar oralmente sus necesidades, deseos y sentimientos.
- Imágenes y sonido: fotografías, dibujos y música.
- Ruido, silencio, música, ruidos ambientales y del entorno, ritmos.
- La expresión corporal.
- Respeto por las aportaciones de los demás.
- Interpretación de imágenes presentes en el entorno.

## ACTIVIDADES:

**Título:** ¿Dime cuál es mi sonido? Es una actividad Inicial.

**Objetivo:**

- Identificar los sonidos que emiten los animales.
- Representar el sonido correcto.

**Contenido:** Lenguaje: Comunicación y representación.

**Destinatarios/as:** 12 - 18 meses niños/as.

**Nº de Participantes:** Como mínimo esta actividad lo puede realizar un niño o una niña y un adulto o adulta.

**Recursos Humanos:** Familias.

**Recursos Materiales:** Ordenador.

**Recursos Espaciales:** El salón.

**Recursos presupuestarios / financieros:**

**Temporalización:** Esta actividad durará 20 minutos y se realizará a las 12 del medio día.

**Desarrollo:** Esta actividad consta de dos partes.

Primero se le pondrá al niño o la niña un video en el cual dice cómo suenan los animales. A continuación después de ver el video se le pondrá a las niñas o niños unas imagenes y deberán imitar el sonido que realizan estos animales.

<https://www.youtube.com/watch?v=WV0DlaOmmps&t=45s>

**Evaluación:**

LISTA DE CONTROL INDIVIDUAL	SI	NO	OBSERVACIONES
Identifica correctamente los diferentes sonidos.			
Muestra interés para imitar los sonidos.			
Es capaz de representar todos los animales.			
Le ha resultado sencilla la actividad.			

## ACTIVIDADES:

**Título:** ¡Une las piezas! Es una actividad de desarrollo.

**Objetivo:**

- Reconocer los animales utilizando objetos didácticos.
- Ordenar las secuencia de piezas de manera efectiva.

**Contenido:** Conocimiento de sí mismo y autonomía personal y conocimiento del entorno.

**Destinatarios/as:** 12 - 18 meses niños/as.

**Nº de Participantes:** Como mínimo esta actividad lo puede realizar un niño o una niña y un adulto o adulta.

**Recursos Humanos:** Familias.

**Recursos Materiales:** cartón, folios, tijeras, pegamento

**Recursos Espaciales:** En casa.

**Temporalización:** Esta actividad durará 10 minutos , se desarrollará a las 12 del medio día.

**Desarrollo:** Esta actividad consistirá en que las familias harán copias de un animal y para reciclar los cartones que tenemos en casa le pegaremos la fotocopia del animal y la recortaremos. Posteriormente los niño/as se sentarán en una mesa y con la ayuda de sus padres/as en varias partes para que ellos las vayan uniendolas y para que sepan identificar el animal que es.

**Evaluación:**

LISTA DE CONTROL INDIVIDUAL	SI	NO	OBSERVACIONES
Participa en el juego utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo.			
Adquiere autonomía para unir la piezas el/ella solo.			
Es capaz de entender la explicación del juego.			
Manifiesta interés por las situaciones del juego.			
Sigue las indicaciones de sus Familiares.			

## **ACTIVIDADES:**

**Título:** ¿Qué fruta soy? Es una actividad de Desarrollo.

**Objetivo:**

- Investigar y manipular alimentos saludables.
- Captar atención sobre alimentos de la naturaleza.

**Contenido:** Conocimiento de sí mismo y autonomía personal y Lenguajes: comunicación y representación y Conocimiento del entorno.

**Destinatarios/as:** 12 - 18 meses niños/as.

**Nº de Participantes:** Como mínimo esta actividad lo puede realizar un niño o una niña y un adulto o adulta.

**Recursos Humanos:** Familias.

**Recursos Materiales:** folios, colores, plátano, manzana, naranja, pera, tijeras y pegamento.

**Recursos Espaciales:** Salón o Patio.

**Recursos Presupuestarios/ financieros:**

**Temporalización:** esta actividad durará 20 minutos y se realizará a 17:00 a la hora de la merendilla.

**Desarrollo:** La familia colocarán en la pared unos árboles dibujados, debajo de ellos pondrán unos cuencos con las frutas que le corresponda a cada árbol, por ejemplo en el primer árbol habrá un cuenco en el que tendrán manzanas partidas a cachitos para que puedan comerlas y así continuará la actividad con todas las frutas que queramos que provengan de árboles. Y posteriormente deberán de probar la fruta que hay en cada cuenco para que identifiquen la fruta que es correctamente.

**Evaluación:**

<b>LISTA DE CONTROL INDIVIDUAL</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Es capaz de identificar la fruta.			
Participa activamente en la actividad.			
Muestra intención de comunicarse.			
Presenta interés en la actividad.			

## ACTIVIDADES:

**Título:** Las piedras mágicas (Juego heurístico). Es una actividad de Desarrollo.

**Objetivo:**

- Reunir e introducir las piedras del mismo color en el lugar correspondiente.
- Dibujar las piedras de los colores establecidos.

**Contenido:** Conocimientos de sí mismo y autonomía personal.

**Destinatarios/as:** 12 - 18 meses niños/as.

**Nº de Participantes:** Como mínimo esta actividad lo puede realizar un niño o una niña y un adulto o adulta.

**Recursos Humanos:** Familias.

**Recursos Materiales:** Témperas, rollos de papel de cocina, piedras, pinceles y pegamento.

**Recursos Espaciales:** Salón o Patio.

**Recursos presupuestarios / financieros:**

**Temporalización:** Esta actividad se realizará en dos partes, por un lado se pintarán las piedras y lo haremos por la tarde a las 18:00 dura unos 15 minutos y las dejaremos secar. Y al día siguiente se jugara con ellas por la tarde a las 18:00 dura unos 15 minutos.

**Desarrollo:** La primer parte de esta actividad es pintar las piedras de colores por ejemplo cuatro verdes, cuatro rojas, cuatro amarilla y cuatro azul.

La segunda parte se hará una vez que las piedras estén secas entonces juego consistirá en meter unas piedras que están pintadas de diferentes colores (azul, amarillo, rojo y verde) en unos tubos de cartón ( rollos de papel de cocina pintados cada uno de un color ). El niño o la niña tendrá que introducir las piedras de un color en el tubo del mismo color que la piedra.

**Evaluación:**

LISTA DE CONTROL INDIVIDUAL	SI	NO	OBSERVACIONES
Identifica correctamente los colores.			
Introduce correctamente las piedras en los tubos.			
Muestra interés por la actividad.			
Sigue las indicaciones de los Familiares.			



## ACTIVIDADES:

**Título:** ¡Vámonos al campo! Es una actividad Final.

**Objetivo:**

- Identificar las distintas plantas.
- Iniciar el reconocimiento y diferenciación de las plantas.

**Contenido:** Conocimiento del entorno.

**Destinatarios/as:** 12 - 18 meses niños/as.

**Nº de Participantes:** Como mínimo esta actividad lo puede realizar un niño o una niña y un adulto o adulta.

**Recursos Humanos:** Familias.

**Recursos Materiales:** Plantas naturales si tenemos, folios, colores, sábanas verdes.

**Recursos Espaciales:** Salón o Patio.

**Recursos presupuestarios / financieros:**

**Temporalización:** Esta actividad va durar 30 minutos y se realizará a la hora de la merendilla.

**Desarrollo:** En esta actividad vamos a traer el campo a casa ya que no podemos salir de casa haremos una decoración para que la casa parezca un campo, será más fácil las familias que contais con patio en las casas pero si no es el caso no pasa nada ya que esta actividad es accesible para todos ya que se podría hacer en el salón o en una habitación.

Esta actividad consistiría en decorar una parte de la casa para que parezca un campo, ¿cómo lo haríamos? pues utilizaremos las plantas que tuviéramos en casa, una sábana verde para ponerla en el suelo y las plantas alrededor, si no tuviéramos plantas se dibujaría en folios o en material que tuviéramos en casa. Posteriormente realizaremos un picnic para hacer la merendilla. Más tarde los se le dejará al niño o a la niña experimentar con el nuevo decorado y se le dará tiempo libre para que el o ella jueguen.

**Evaluación:**

LISTA DE CONTROL INDIVIDUAL	SI	NO	OBSERVACIONES
Le ha resultado divertida la actividad.			
Ha establecido una relación con la naturaleza.			
Ha sido capaz de evocar a la naturaleza.			
Ha jugado a juegos libres.			

## METODOLOGÍA:

- Las nuevas tecnologías. Es importante tener en cuenta el recurso de las nuevas tecnologías, y su aplicación en el espacio educativo. Su uso en la Educación Infantil, debe ser adaptado a la edad y que le sirva al niño y la niña para familiarizarse con un vocabulario, unos materiales, unos recursos y unas herramientas tecnológicas con los que va a trabajar ahora y en etapas sucesivas. Los más pequeños asumen con naturalidad la presencia del ordenador en su entorno. Su aprendizaje es juego y el ordenador es un recurso que no les aporta mayor novedad que la que puedan encontrar en otros materiales didácticos que el educador o educadora les presenta cada día para aprender jugando. La mejor manera de introducir los ordenadores en esta etapa es, pues, utilizarlos para jugar, y por tanto, para aprender. La edad más apropiada para el inicio de su uso, es en el nivel de 2 a 3 años, puesto que lograr que comprendan que aquello que pasa en la pantalla del monitor es el producto del movimiento de su mano sobre el ratón o el resultado de apretar una tecla, requiere ciertas destrezas. Aunque teniendo en cuenta las características de los niños y niñas del centro, y los recursos que él mismo posee, podemos comenzar con el uso de ordenadores a partir de los 20 meses, por ejemplo: reconoce en la pantalla la foto de su madre la pulsa y escucha mamá, favoreciendo en este caso la adquisición del lenguaje. En alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales, las nuevas tecnologías nos ofrecen una buena herramienta como sistemas alternativos de comunicación. En la actualidad existen múltiples programas dirigidos a estas edades. El que sean adecuados o no a nuestros alumnos y alumnas es una reflexión que el equipo educativo debe realizar. Debido a la diversidad y complejidad de la tecnología disponible, es importante hacer una buena selección que sea adecuada para la habilidad del niño y niña, y los objetivos planteados.
- La individualización. El establecimiento de una relación personal adecuada y con cariño es imprescindible para la práctica educativa en estas edades. Hay que ayudarles partiendo de lo que han vivido, para que se produzcan repeticiones, generalizaciones e interiorizaciones. La intervención educativa se basará en la observación y la escucha de lo que hacen, dicen y sienten, respetando siempre sus necesidades e intereses.
- La mediación de las personas adultas, cobra en esta etapa especial relevancia, pues deben planificar las actividades y experiencias teniendo en cuenta no sólo los conceptos sino por supuesto los procedimientos y las actitudes y procurará que la construcción progresiva se realice siempre desde la acción de los niños y las niñas, teniendo en cuenta siempre sus intereses y motivaciones.
- El principio de actividad juega un papel fundamental en esta etapa. La actividad física y mental de los niños y las niñas es una de las fuentes principales de su desarrollo. A través del juego, la acción y la experimentación van a construir por ellos mismos sus aprendizajes y sus conocimientos. Es imprescindible destacar la importancia del juego como la actividad propia de esta edad, en él se aúnan por un

lado un importante carácter motivador y por otro las posibilidades de globalización que éste ofrece.

- La organización adecuada del ambiente, incluyendo espacios, recursos materiales y distribución del tiempo, será fundamental para el logro de las intenciones educativas. El espacio educativo les permitirá situarse en él, sentirlo suyo, a partir de experiencias con personas y objetos. La distribución del espacio debe adecuarse a las variadas y cambiantes necesidades de los niños y las niñas, hacer posible el sueño y reposo de los más pequeños y pequeñas, facilitar el acceso a los que se desplazan y tener presentes las características de los distintos grupos de edad y sus distintas necesidades. Se debe prever que se disponga de lugares propios y de uso común para compartir, para estar solos o para jugar y relacionarse con los demás, espacios para actividades que requieran una cierta concentración y espacios amplios que faciliten el movimiento. El profesorado deberá tener en cuenta las distintas actividades y decidir sobre los medios que las hagan posibles, evitando organizaciones rígidas y excesivamente especializadas. El centro debe ofrecer una gama variada y estimulante de objetos, juguetes y materiales que posibiliten múltiples experiencias de manipulación. La selección, preparación y disposición del material y su adecuación a los objetivos educativos son elementos esenciales en esta etapa. La organización de las actividades, sobre todo en el ciclo 0-3 años, requieren flexibilidad y adecuación a los ritmos propios de las distintas edades. La distribución del tiempo debe respetar las necesidades de afecto, actividad, descanso, alimentación, relación, movimiento ...
- Aprendizaje significativo. Los aprendizajes que el niño y la niña realizan en esta etapa contribuirán a su desarrollo en la medida en que constituyan aprendizajes significativos. Para ello se deben establecer relaciones entre las experiencias previas y los nuevos aprendizajes que se les ofrecen. Las actividades y tareas que se lleven a cabo deben tener siempre un sentido claro. El profesorado, partiendo de la información previa que posee de los niños y niñas, y de sus conocimientos anteriores, presentará experiencias que atraigan su interés y que puedan relacionar con lo que ya conocen.
- Perspectiva globalizadora. Se considera como un principio metodológico fundamental en esta etapa, ya que va a posibilitar que los niños y las niñas realicen aprendizajes significativos. El principio de globalización supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples relaciones entre lo nuevo y lo ya aprendido. Es, por tanto, un proceso global de acercamiento del individuo a la realidad que quiere conocer. Este proceso será eficaz siempre que las experiencias que se ofrezcan en el centro sean amplias y diversas. Por la edad de los pequeños y pequeñas que asisten a esta etapa, algunas actividades tendrán carácter asistencial, pero siempre hay que dotar a estas experiencias de un sentido educativo y esto será, entre otras cosas, gracias al principio de globalización.
- La metodología de esta unidad didáctica está basada en el centro de interés que es el campo.

Nuestro centro de interés es el campo.

¿Y que es el campo? la palabra campo se refiere a un terreno de grandes dimensiones que se encuentra alejado de una ciudad o de un pueblo o a la tierra que puede labrarse. El concepto también se utiliza en referencia a un cultivo o sembradío.

A Partir de este concepto vamos a trabajar los contenidos:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
- Conocimiento del entorno.
- Lenguajes: comunicación y representación.

Todos los bloques de los contenidos que vamos a trabajar están desarrollados en el apartado de contenidos nombradas anteriormente.

Vamos a trabajar el juego heurístico, ya que es una actividad que permite desarrollar sus capacidades y favorecer sus habilidades sociales y de comunicación de forma natural explorar todo lo que le rodea, aprovechando esta enorme curiosidad, su actividad espontánea, su creciente destreza manual y su movilidad. El juego heurístico se propone llevarlo a cabo desde 12 meses a los 24 meses y por tanto el rango de edad en el cual nosotros proponemos trabajar (12-18 meses) es fundamental el juego heurístico.

Nos basamos también en los principios lógicos los procedimientos que vamos a emplear para alcanzar los objetivos propuestos en una metodología activa y participativa que permita y facilitara el descubrimiento de conocimientos mediante un aprendizaje significativo, un enfoque globalizador y el juego como principio socializador.

## RECURSOS:

Los recursos necesarios en esta unidad de programación son los que se especifican en cada una de las fichas de actividades.

## TEMPORALIZACIÓN:

Las actividades se desarrollarán en 2020, en la última semana de marzo y la primera semana de abril, en la época de la primavera.

Semana	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Semana 30 - 3	¿Qué fruta soy?  17:00 (20 min)	¿Dime cual es mi sonido?  12:00 h (20 min)	¡Vámonos al campo!  17:00 h (30 min)	Une las piezas  12:00 h (10 min)	La piedra mágica “pintarlas”  18:00 h (15 min)
Semana 6 - 10	La piedra mágica  18:00 h (15 min)	Une las piezas  12:00 h (10 min)	¿Qué fruta soy?  17:00 (20 min)	¿Dime cual es mi sonido?  12:00 h (20 min)	¡Vámonos al campo!  17:00 h (30 min)

## ADAPTACIONES CURRICULARES:

Van dirigidas a niños y niñas, que por sus características individuales, necesiten una adaptación de:

- Las actividades.
- La metodología.
- La evaluación.
- Los contenidos.
- Objetivos.

## EVALUACIÓN :

Utilizaremos la observación directa y sistemática.

Evaluación directa: La evaluación por observación directa consiste en observar directamente el comportamiento de los niños/as durante la realización de una actividad. Pero esta observación debe cumplir las siguientes características para que nos sea útil para la evaluación:

- Debe ser intencional, es decir, debemos tener la intención de evaluar cuando observamos, analizando cada acción y cada reacción de los niños/as.
- Debe tener un objetivo concreto, para que seamos conscientes de qué es lo que estamos buscando en la observación.
- Debe tener una recogida de datos estructurada, en base al objetivo perseguido.

La observación directa nos permite evaluar diferentes aspectos, pero fundamentalmente actitudes, valores, trabajo en el aula y conocimientos.

Evaluación sistemática: En la observación sistemática, también llamada estructurada, se dispone de antemano, tanto el campo a estudiar (lugares y sujetos) como de los aspectos concretos o conductas sobre las que se va a centrar la atención.

En cuanto a los instrumentos que utilizamos son los específicos en la ficha de actividades.